



CONFÉRENCE
DANSÉE

NACH

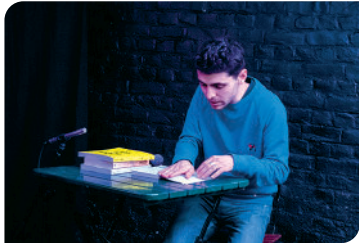
NULLE PART EST UN ENDROIT

Issue du mouvement krump, Nach développe une pratique à la croisée des techniques, inspirée par d'autres cultures et esthétiques transcendantales comme le butô japonais, le kathakali ou le duende du flamenco. Dans la conférence dansée *Nulle part est un endroit*, elle revient sur son parcours, ses voyages, et fait le récit de son émancipation par le mouvement.

➤ **CANAL 93**
63 AVENUE JEAN JAURÈS
93000 BOBIGNY

MER 02/04 19:30

TARIFS 8€ / 9€ / 11€ / 13€



CONFÉRENCE
PERFORMÉE

ISMAËL METIS

LE RAP EST UNE MUSIQUE
DE VIEUX

Avis aux fines connaissanceuses et aux novices ! Bienvenue dans une odyssée pédagogique sur les traces du courant artistique majeur du dernier siècle : le hip-hop. Conférence performée avec du rap dedans, *Le rap est une musique de vieux* mêle narration, musique et vidéo pour décrypter les origines de ce genre musical.

➤ **BIBLIOTHÈQUE DENIS DIDEROT**
23 RUE ROGER SALENGRO 93140 BONDY

JEU 03/04 14:00

SÉANCE SCOLAIRE

➤ **MÉDIATHÈQUE DE BAGNOLET**
1 RUE MARCEAU 93170 BAGNOLET

JEU 03/04 19:00

GRATUIT



FILM + RENCONTRE

RAPHAËL STORA

LES PROMESSES DU SOL

Dans cette série documentaire et auto-biographique qui retrace quinze années d'archives inédites et personnelles, entre battles et festivals, répétitions et représentations, parkings et centres commerciaux, Raphaël Stora livre un hommage intime à la danse de rue parisienne des années 2000.

Avant le film, projection du court-métrage *Sandwich Maker* de Ramazi Baranov.

Après les films, rencontre avec l'artiste Physs, présent dans *Les Promesses du sol*.

➤ **LE TRIANON**
➤ **EN PARTENARIAT AVEC LE FESTIVAL CINÉ CORPS**
2 PLACE CARNOT 93230 ROMAINVILLE

JEU 03/04 20:45

TARIF UNIQUE 4€

➤ SOIRÉE COMPOSÉE

COLLECTIF ADELPHES

BIFURQUER

Événement en deux temps (talk puis battle), *BIFURQUER* propose d'ouvrir un espace de dialogue entre danses et handicaps sous le signe de l'inclusivité et de la sensibilisation !



TALK

Les personnes en situation de handicap trouvent-elles leur place dans le milieu de la danse aujourd'hui en France ? Le talk, en présence de Kathy Mépuis et Gladys Foggea de La Possible Échappée et de Sandrine Lescourant de la Cie Kilat, introduit la discussion autour de l'inclusivité dans la sphère chorégraphique actuelle.

➤ **LE SAMPLÉ**
18 AVENUE DE LA RÉPUBLIQUE
93170 BAGNOLET

VEN 04/04 17:00

GRATUIT



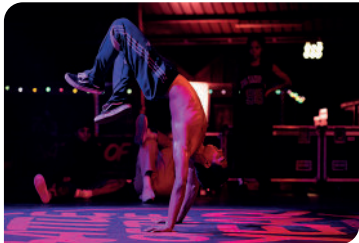
BATTLE

Le battle *BIFURQUER* est un battle all style expérimental dans lequel les consignes d'interprétation liées au handicap sont imposées aux danseuseuses à chaque étape. Désigmatiser, sensibiliser, sublimer le potentiel créatif de tous les corps. Chacune est invitée à laisser libre court à sa propre interprétation.

➤ **LE SAMPLÉ**
18 AVENUE DE LA RÉPUBLIQUE
93170 BAGNOLET

VEN 04/04 19:00

PRIX LIBRE 0€ ➤ 13€



FILM
+ RENCONTRE

GRÉGORY LUCILLY

MARMAILLE (MARMAY)

Thomas, un adolescent réunionnais de 15 ans, n'aspire qu'à remporter un concours de breakdance et partir pour la métropole. Mais quand sa mère le met brutalement à la rue avec sa sœur Audrey, leur monde s'effondre. Placées chez leur père inconnu et livrées à elleux-mêmes, iels doivent surmonter l'abandon et se reconstruire.

Film en créole, osus-titré en français.

Après le film, rencontre avec l'un des spécialistes de l'Histoire du hip-hop en France : Louis Jésus.

➤ **CINÉ MALRAUX**
25 COURS DE LA RÉPUBLIQUE
93140 BONDY

SAM 05/04 14:00

TARIF UNIQUE 4€

ATELIER
DE BREAKDANCE

BOXCREW

En partenariat avec les RO193 et le Département de la Seine-Saint-Denis, le conservatoire de Montreuil propose de janvier à juin 2025 des ateliers de breakdance gratuits avec le collectif montreuillois BOXCREW. L'occasion pour des adolescent·es déjà initié·es de préparer collectivement une démonstration qui sera présentée lors d'un battle international !

➤ **CONSERVATOIRE PINA BAUSCH**
13 AVENUE DE LA RÉSISTANCE
93100 MONTREUIL

SAM 05/04 16:00

GRATUIT



SPECTACLE

CIE BENTHÉ

THÉOPHILE 'ROKEU'
BENSUSAN
DOOM

Comment échapper au temps ? Dans *Doom*, le chorégraphe Théophile Bensusan s'inspire de notre rapport au temps et questionne différentes dynamiques qu'impose le monde, entre urgence de vivre et besoin de ralentir. Dans une succession de tableaux, cinq danseur·euses explorent diverses temporalités et traversent un monde onirique où le temps s'étire, se fige et se contracte.

➤ **AUDITORIUM**
ANGÈLE ET ROGER TRIBOUILLOY
75 AVENUE HENRI BARBUSSE
93140 BONDY

SAM 05/04 18:00

TARIFS 8€ / 9€ / 11€ / 13€



BATTLE
INTERNATIONAL

BOXCREW

I.T. BATTLE

Le collectif montreuillois BOXCREW revient enflammer le mythique patio de la CGT ! Retrouvez les meilleures b-girls et b-boys du monde avec au programme un battle international, des ateliers d'initiation au breakdance pour les kids, des shows et des démos !

➤ **LA CGT**
263 RUE DE PARIS 93100 MONTREUIL

DIM 06/04 14:00

GRATUIT



FILM + DÉMO

SPIKE LEE

DO THE RIGHT THING

À Brooklyn, c'est littéralement le jour le plus chaud de l'année. Mookie, un jeune afro-américain, est livreur à la pizzeria du quartier, tenue par Sal et ses deux fils, d'origine italienne. Chacun vague à ses occupations, mais la chaleur estivale va bientôt cristalliser les tensions raciales. Avant le film, démo de quatre danseur·euses de la Juste Debout School sur la musique de générique du film !

➤ **LE MÉLIÉS**
➤ **EN PARTENARIAT AVEC LA JUSTE DEBOUT SCHOOL**
12 PLACE JEAN JAURÈS
93100 MONTREUIL

DIM 06/04 16:00

TARIF UNIQUE 4€



PERFORMANCE

CIE DANS6T

BOUZIANE BOUTELDJA
COUR DE RÉCRÉ

La compagnie DANS6T retourne les cours de récré des écoles, collèges et lycées ! Improptus dansés inspirés des spectacles de la compagnie, les danseur·euses arrivent par surprise dans le quotidien des élèves, tous âges confondus, et tentent de les faire renouer avec les salles de spectacle. Des performances qui offrent aux jeunes générations de nouveaux espaces d'expression du corps et de la parole, dans un esprit de fête, spontané et joyeux.

➤ **ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE ESTIENNE D'ORVES**
80 AVENUE MARCEAU
93130 NOISY-LE-SEC

LUN 07/04 10:30

SÉANCE SCOLAIRE

➤ **ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE PIERRE BROSSOLETTE**
34 AVENUE JEAN JAURÈS
93310 LE PRÉ SAINT-GERVAIS

LUN 07/04 15:10

SÉANCE SCOLAIRE

➤ **ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE CHARLES AURAY**
30 RUE CHARLES AURAY 93500 PANTIN

MAR 08/04 10:20

SÉANCE SCOLAIRE

➤ **ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE PAUL LANGEVIN**
19 RUE PAUL LANGEVIN
93260 LES LILAS

MAR 08/04 14:45

SÉANCE SCOLAIRE

➤ SOIRÉE PARTAGÉE

BOOST DÉCOUVERTE

Temps privilégié de découvertes, de rencontres et d'échanges artistiques autour de 2 projets chorégraphiques en cours de création, d'artistes issus du krump et de la house dance.

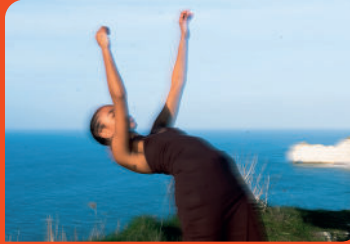
➤ *Griot* de Dexter
➤ *SAWATA* de Nadéeya GK

SPECTACLE

CHRIS FARGEOT

3H33 IN MY ROOM
(THROUGH THE WINDOW)

3h33 in my room (through the window) est une invitation dans l'intimité, un regard jeté à travers une fenêtre éclairée en pleine nuit. Plongée dans la composition acoustique et électronique live d'Ulysse Zangs, la danseuse et chorégraphe Chris Fargeot délivre une partition sensible, tel un cheminement de pensées, entre décision et rédemption.



COURT-MÉTRAGE

SAKI

THE MESSAGE #2

Un style, une danseuse, un son, un message. À la croisée de la danse, du beatmaking et de l'image, l'artiste SAKI imagine un concept qui met en lumière les danses underground. Immersion inédite dans l'origine et l'histoire des danses qui composent la culture hip-hop, rétrospective et évolution à travers les pas et la voix d'artistes.



SPECTACLE

ANDRÈGE BIDIAMAMBU + SEREN KANO

QUATRE TROIS ♦ : △ format court

Inspiré par le locking et ses motifs de polyrythmie, Andrége Bidiambambu et Seren Kano se réapproprient et expérimentent avec les éléments qui constituent l'essence de cette danse. Ils imaginent une réflexion autour de leur pratique commune, un outil de communication à la manière d'un langage, un cadre d'échange entre jeux, contraintes et points de connexion.

➤ **THÉÂTRE MUNICIPAL LES MALASSIS**
3 RUE JULIAN GRIMAU 93170 BAGNOLET

LUN 07/04 20:00

TARIFS 8€ / 9€ / 11€ / 13€

WORK IN PROGRESS

BOOST DÉCOUVERTE

Temps privilégié de découvertes, de rencontres et d'échanges artistiques autour de 2 projets chorégraphiques en cours de création, d'artistes issus du krump et de la house dance.

➤ *Griot* de Dexter
➤ *SAWATA* de Nadéeya GK

SPECTACLE

CHRIS FARGEOT

3H33 IN MY ROOM
(THROUGH THE WINDOW)

3h33 in my room (through the window) est une invitation dans l'intimité, un regard jeté à travers une fenêtre éclairée en pleine nuit. Plongée dans la composition acoustique et électronique live d'Ulysse Zangs, la danseuse et chorégraphe Chris Fargeot délivre une partition sensible, tel un cheminement de pensées, entre décision et rédemption.



COURT-MÉTRAGE

SAKI

THE MESSAGE #2

Un style, une danseuse, un son, un message. À la croisée de la danse, du beatmaking et de l'image, l'artiste SAKI imagine un concept qui met en lumière les danses underground. Immersion inédite dans l'origine et l'histoire des danses qui composent la culture hip-hop, rétrospective et évolution à travers les pas et la voix d'artistes.



SPECTACLE

ANDRÈGE BIDIAMAMBU + SEREN KANO

QUATRE TROIS ♦ : △ format court

Inspiré par le locking et ses motifs de polyrythmie, Andrége Bidiambambu et Seren Kano se réapproprient et expérimentent avec les éléments qui constituent l'essence de cette danse. Ils imaginent une réflexion autour de leur pratique commune, un outil de communication à la manière d'un langage, un cadre d'échange entre jeux, contraintes et points de connexion.

➤ **THÉÂTRE MUNICIPAL LES MALASSIS**
3 RUE JULIAN GRIMAU 93170 BAGNOLET

LUN 07/04 20:00

TARIFS 8€ / 9€ / 11€ / 13€

➤ **LE PAVILLON**
28 AVENUE PAUL VAILLANT-COUTURIER
93230 ROMAINVILLE

MER 09/04 19:30

PRIX LIBRE 0€ ➤ 13€

RENDEZ-VOUS

22
ÉQUIPES ARTISTIQUES

25
RENDEZ-VOUS

19
LIEUX

9
VILLES

NULLE PART EST UN ENDROIT © THOMAS BOHL / LE RAP EST UNE MUSIQUE DE VIEUX © JULIEN PITINOME / LES PROMESSES DU SOL / RAPHAËL STORA / BIFURQUER © MATHILDE GARDEL / MARMAILLE © CINE NOMME / GIVANEL DESBOUT / DOOM © PAUL T.S.E / L'BRAHECH © LYONE / I.T. BATTLE © BOXCREW / DO THE RIGHT THING © DR / COUR DE RÉCRÉ © DR / 3H33 IN MY ROOM (THROUGH THE WINDOW) © LEA LERINA / THE MESSAGE #2 © SAKI / QUATRE TROIS © JEAN-FRANÇOIS DOULIN / DES DANSES ET DES LUTTES © DR / CARTE BLANCHE À S.O.W. © DR

